**Retoryka – refleksja i działanie**

Konwersatorium, 30 godz.

Prof. dr hab. Krystyna Tuszyńska

**Cele kształcenia:**

* wskazanie, że retoryka jako teoria (wiedza podręcznikowa) to poznanie prawidłowych reguł myślenia;
* wskazanie na realizację w praktyce tych reguł przy konstruowaniu wypowiedzi nacechowanej retorycznie;
* pokazanie obszarów w przestrzeni publicznej angażujących działania retoryczne;
* pokazanie, że retoryka (w różnych jej ujęciach/definicjach na przestrzeni dziejów) stanowi podstawę kontaktów międzyludzkich (różne warianty przestrzeni komunikacyjnej).

**Treści kształcenia**:

Zdobycie wiedzy w zakresie retoryki jako nauki teoretycznej (refleksja) oraz praktyki jej stosowania (działanie); poznanie definicji i określeń retoryki na przestrzeni dziejów z uwzględnieniem nadrzędności argumentacji (indukcja retoryczna, sylogizm), bądź elokucji ze zwięzłą charakterystyką obu komponentów retoryki; dostrzeżenie w retoryce kompletnego i spójnego systemu komunikowania się (gramatyka + retoryka = opanowanie świata słowem); poznanie mechanizmów psychologicznych rządzących retoryką – triada Arystotelesa: ethos-logos-pathos; doprecyzowanie różnicy między argumentacją retoryczną a erystyką oraz retoryką a dialektyką; poznanie części wypowiedzi zorganizowanej retorycznie, wraz z ich charakterystyką; prześledzenie historii podstawowego dla retoryki pojęcia „topos”; poznanie zakresu badań nad praktycznym zastosowaniem retoryki (retoryka w obrębie nauk o kulturze, retoryka a teoria komunikacji, retoryka a pragmatyka, retoryka a semiotyka, retoryka a teoria informacji/dziennikarstwo, retoryka a mass-media, retoryka a nauka o kompozycji, retoryka w Kościele itp.); postawienie zagadnienia do dyskusji: czy retoryka jest reprezentacją świata, o którym mówimy, czy jest raczej konstruowaniem świata, o którym mówimy?

**Literatura podstawowa:**

Jakub Lichański, *Co to jest retoryka?,* Kraków 1996; Michel Meyer, M. Carrilho, B. Timmermans, *Historia retoryki od Greków do dziś*, przeł. Z. Baran, Warszawa 2010; Jerzy Ziomek, *Retoryka opisowa*, Ossolineum, Wrocław 1990; Jakub Lichański, *Retoryka. Od* *Renesansu do współczesności – Tradycja i innowacja*, Warszawa 2000, Krystyna Tuszyńska, *Oratorstwo i retoryka grecka z wyborem tekstów źródłowych. Od oralnej kultury retorycznej Homera do konceptualizacji retoryki przez Arystotelesa*, Wyd. Naukowe UAM, Poznań 2016; Heinrich Lausberg*, Retoryka literacka*, przeł. oprac., wstęp A. Gorzkowski, Bydgoszcz 2002; Wojciech Suchoń, *Prolegomena do retoryki logicznej*, Kraków 2005; Artur Schopenhauer, *Erystyka, czyli sztuka prowadzenia sporów*, Warszawa 1983; Chaim Perelman, *Imperium* *retoryki*. *Retoryka i argumentacja*, przeł. M. Chomicz, Warszawa 2002; Michał Rusinek, *Między retoryką a retorycznością*, Kraków 2003; Mirosław Korolko, *Sztuka retoryki*. Przewodnik encyklopedyczny, Warszawa 1990; *Retoryka dziś. Teoria i praktyka,* red. Renata Przybylska, Wiesława Przyczyna, Kraków 2001; Piotr Lewiński, *Retoryka reklamy,* Wrocław 1999; Marek Kochan, *Slogany w reklamie i polityce,* Warszawa 2002; Joanna Puppel, *Obecność i rola gestów rytualnych w przestrzeni publicznej,* Poznań 2014; wybrane eseje z: *Lingua: nervus rerum humanarum,* Poznań 2012; Ernst Robert Curtius, *Topika,* „Pamiętnik Literacki” 63/1, s. 231-265; Bertold Emrich, *Topika i topoi,* „Pamiętnik Literacki” 68/1, s. 235-263.