**Humanistyka cyfrowa**

**Prof. UAM dr hab. Włodzimierz Lapis**

Wykład monograficzny, 30h, semestr zimowy

**Cele zajęć:**

- zapoznanie się z definicją humanistyki cyfrowej (HC), jej zakresem i działami, historią, zastosowaniami, realizacją w szkolnictwie, współczesnymi trendami rozwoju

- wskazanie sensu bycia HC i sensu uczenia (się) HC,

- poznanie podstawowych narzędzi HC, w tym dostępnych za darmo w Internecie

- praktyczne poznanie języka Internetu

**Treści uczenia się:**

Treści uczenia się są zgodne z celami zajęć. W trakcie kursu student zdobywa wiedzę teoretyczną na temat HC, jak i umiejętności praktyczne, sprowadzające się do stosowana zaprezentowanych mu narzędzi, szukania nowych narzędzi, praktycznego korzystania z nich – zarówno jako „rzemieślnik” (jako humanista CYFROWY), jak i jako „artysta” (tym razem jako HUMANISTA cyfrowy).

**Kompetencje po zaliczeniu kursu:**

Student potrafi zdefiniować HC, zareklamować się jako humanista cyfrowy, zna atuty HC, jej metody i zasady działania.

Zna narzędzia HC: potrafi podać ich kategorie, nazwy, podać do czego służą,
jak i je zastosować. Umie też tworzyć retoryczne teksty internetowe. Jest holistą internetowym.

**Bibliografia podstawowa:**

<https://www.pearltrees.com/humanistyka/humanistyka-cyfrowa/id15094389>

<http://narzedziaetwinning.blogspot.com/>

**Forma zaliczenia:** Aktywne uczestnictwo w zajęciach, w tym aktywne przygotowanie do zajęć

**Egzamin:** Słowny egzamin w oparciu o podane zagadnienia